

REGULAMIN KONKURSU PATCHWORKOWEGO „Raz na ludowo”

1. Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie Polskiego Patchworku oraz Fundacja „Cepelia”.
2. Konkurs trwa od 25 grudnia 2016 do 24 kwietnia 2017 r. włącznie. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do dnia 28 kwietnia 2017 r.
3. Konkurs skierowany jest do członków Stowarzyszenia Polskiego Patchworku. Obowiązkiem uczestnika konkursu jest zapoznanie się z regulaminem oraz jego zaakceptowanie.
4. W konkursie nie mogą brać udziału członkowie Komisji konkursowej, przedstawiciele sponsorów, a także członkowie ich najbliższych rodzin. Osoby te, jeśli są członkami Stowarzyszenia Polskiego Patchworku, mogą zgłosić prace na wystawę, o której mowa w punkcie 10, z zaznaczeniem, że nie są to prace konkursowe. Prace te muszą spełniać takie same wymagania jak prace konkursowe.
5. Każdy uczestnik konkursu może zgłosić więcej niż jedną pracę, ale tylko jedna – wskazana przez uczestnika - będzie pracą konkursową, czyli podlegać będzie ocenie jury. Zgłoszone prace nie mogą być prezentowane nigdzie wcześniej.
6. Zgłaszane prace muszą mieć wymiary szerokość 75 cm x wysokość 130 cm (+/- 5 cm). Technika wykonania prac jest dowolna, o ile:
 - spełnia podstawowy warunek struktury quiltu (trzy połączone pikowaniem warstwy),
 - nawiązuje do tematyki konkursu – polskiego folkloru i polskiej sztuki ludowej,
 - praca powinna mieć dwuczęściowy tunel do powieszenia, szerokość tunelu 10 cm po przyszyciu,
 - obie części tunelu powinny być przyszyte w odległości minimum 3 cm od brzegów quiltu; odległość pomiędzy częściami tunelu powinna wynosić minimum 10 cm,
 - praca powinna mieć przszytą z tyłu metryczkę z tytułem pracy, imieniem i nazwiskiem autorki/autora.O ile prace mają własny, specjalny sposób wieszania, należy o tym wcześniej poinformować i załączyć go przy wysyłce. Wszystkie elementy wystające muszą mieścić się w ramach podanych wymiarów. Elementy 3D, o ile wystąpią, powinny być zabezpieczone na czas transportu. Spód quiltu, będący jego ostatnią warstwą, powinien pokazywać pikowanie, łączące wszystkie warstwy. Quilty z tak zwanym "fałszywym spodem", czyli tkaniną zasłaniającą pikowanie, nie będą dopuszczone.
7. Zgłoszenie udziału w konkursie następuje poprzez wypełnienie Karty zgłoszeniowej znajdującej się na stronie Stowarzyszenia Polskiego Patchworku. <http://polskipatchwork.pl/index.php/karta-zgloszenia/> oraz załączenie do niej zdjęć w formacie JPG. Należy przesłać dwa zdjęcia: jedno zdjęcie całości pracy robione na wprost, jedno zdjęcie dowolnego fragmentu pracy. Zdjęcia powinny mieć wielkość od 3 do 4 MB. Pliki ze zdjęciami należy opisać następująco: nazwisko_imie_tytul / nazwisko_imie_tytul_fragment (bez polskich znaków)
8. W konkursie będą rozpatrywane tylko i wyłącznie prace, które zostały zgłoszone w wyżej wymieniony sposób do dnia 24 kwietnia 2017 r.
9. Komisja Konkursowa podda ocenie zgłoszone prace. Prace oceniane będą pod względem estetycznym oraz technicznym, a także pod kątem zgodności z tematyką konkursu.
10. Komisja Konkursowa dokona wyboru prac konkursowych i pozakonkursowych, które zakwalifikuje do pokazania na wystawie 20 maja 2017 r. podczas Nocy Muzeów. Autorzy zakwalifikowanych prac zostaną powiadomieni pocztą elektroniczną do dnia 28 kwietnia 2017 r.
11. Zakwalifikowane prace należy przesłać do organizatorów do dnia 9 maja 2017 r. na adres: Stowarzyszenie Polskiego Patchworku, Magdalena Galińska, ul. Górna 17, 05-504 Prace Duże, poczta Złotokłos.
12. Organizatorzy poinformują o rozstrzygnięciu konkursu tj. o przyznaniu I, II, III miejsca

w konkursie na wernisażu wystawy oraz na swoich stronach internetowych.

13. Każdy Uczestnik wyraża zgodę na zaprezentowanie swojej pracy w miejscu lub miejscach wskazanych przez Organizatora Konkursu przez okres co najmniej jednego roku.

14. Nagrodą za zajęcie I miejsca w będzie maszyna marki „Bernina” ufundowana przez firmę BMD - przedstawiciela firmy Bernina w Polsce.

Nagrodą za zajęcie II miejsca w będą:

- tradycyjna wełniana narzuta z regionu kurpiowskiego ufundowana przez Fundację „Cepelia”,
- zestaw narzędzi do patchworku ufundowany przez firmę „Olfa Polska”,
- tkaniny do patchworku ufundowane przez firmę „Lalabaj”.

Nagrodą za zajęcie III miejsca w będą:

- zestaw narzędzi do patchworku ufundowany przez firmę „Olfa Polska”,
- tkaniny do patchworku ufundowane przez firmę „Lalabaj”.

Decyzja Komisji jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie. Nagrody w konkursie nie można zamienić na inną nagrodę czy ekwiwalent pieniężny.

15. Administratorem danych osobowych jest Organizator Konkursu. Biorąc udział w Konkursie, Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. Z 2002, Nr 101, poz. 926 z późn. zm.) dla potrzeb prawidłowego przeprowadzenia Konkursu, w tym wyłaniania zwycięzców, przyznania, wydania i odbioru nagród.

16. Przekazanie przez Uczestnika danych osobowych jest dobrowolne, jednakże w przypadku, gdy Uczestnik odmówi przekazania danych lub odmówi zgody na przetwarzanie danych osobowych w celu realizacji Konkursu, praca konkursowa przez niego zgłoszona nie będzie brana pod uwagę przy przeprowadzeniu Konkursu. Uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie swoich danych w celach promocyjnych i marketingowych przez Organizatora.

17. Uczestnik Konkursu ma prawo wglądu do swoich danych osobowych oraz ich poprawienia.

18. Udział w konkursie jest bezpłatny. Uczestnik ma prawo zastrzec zwrot pracy po zakończeniu konkursu. Praca zostanie wówczas odesłana przesyłką rejestrowaną Poczty Polskiej za pobraniem na adres na terenie Polski, wskazany w zgłoszeniu. Pozostawione prace przechodzą na wyłączną własność Organizatora. W związku z treścią punktu 13, zwrot pracy nastąpi po upływie jednego roku od zakończenia konkursu.

19. Organizator nie przewiduje oddzielnego ubezpieczenia prac podczas wystawy. Ubezpieczenie patchworków w drodze na wystawę, należy dokonać we własnym zakresie. Możliwe jest także, po uprzednim uzgodnieniu z Organizatorem, wskazanie innego sposobu odesłania prac po wystawie (np. przesyłka kurierska z dodatkowym ubezpieczeniem) na koszt Uczestnika.

20. Podczas trwania wystawy będą organizowane kursy patchworkowe i spotkania z quilterkami. Lista tych wydarzeń zostanie podana w późniejszym terminie na stronie internetowej Organizatora.

21. Organizator zastrzega sobie prawo do nierozstrzygnięcia Konkursu, przerwania, odwołania lub unieważnienia Konkursu z uzasadnionych przyczyn.

22. Wszelkie dodatkowe informacje o Konkursie można uzyskać pisząc na adres:

stowarzyszenie@polskipatchwork.pl